

Les éléments repérés au titre de l'article L 123-1-5 7° du Code de l'Urbanisme

Afin de permettre la protection des bâtiments et des sites remarquables, la commune a souhaité mettre en œuvre les dispositions de l'article L.123-1-5 7° du Code de l'Urbanisme.

Ainsi, différents types d'éléments remarquables ont été repérés : bâtiments, points de vue, arbres, corridors écologiques ...

<p><u>Identification</u> : -1- Moulin de Notre-Dame</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Moulin entièrement restauré implanté à l'Est du Hameau de Notre-Dame sur la route permettant de rejoindre Saint-Sardos. Le toit octogonal en tuiles a été inventé par un artiste maçon local.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input checked="" type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 36c au lieu-dit « Parcelle de Padillan »</p>	

<p><u>Identification</u> : -2- Mouline de Salare</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>  
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Ancienne Mouline réhabilitée en Maison d'habitation. Ce bâtiment a fait l'objet d'une restauration récente. Il fait partie des particularités architecturales et de l'identité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input checked="" type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 46 au lieu-dit « Mouline de Salare »</p>	

<p><u>Identification</u> : -3- Mouline de Nadesse</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Ancienne Mouline réhabilitée en Maison d'habitation. Il fait partie des particularités architecturales et de l'identité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input checked="" type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 14 au lieu-dit « La Mouline » au bord du ruisseau de Nadesse</p>	

<p><u>Identification</u> : -4- Chêne de Pererol</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Arbre</p>	
<p><u>Description</u> : Chêne plusieurs fois centenaire bordant Le Chemin rural descendant du groupement d'habitations de Sarailout</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input checked="" type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelles 21/22 au lieu-dit « Pererol »</p>	
	

Identification : -5- Puits de l'Hermitage

Type : Puits

Description : Puits situé sur l'avant de la Ferme de l'Hermitage. Il est surmonté d'un petit toit en tuiles reposant sur 4 piliers de brique. Le temps a commencé à altérer de manière importante les piliers les plus exposés aux intempéries (la brique s'effrite).

Intérêt :

- architectural
- paysager
- touristique
- historique
- artistique
- écologique

Localisation :

Parcelle 65b au lieu-dit « L'Hermitage »

Illustration / spatialisation



<p><u>Identification</u> : -6- Tour Margot</p>	<p>Illustration / spatialisation</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">  </div>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> :</p> <p>La 'Villa Maria', construite au XIX^{ème} siècle doit son appellation locale à sa situation. En effet, elle est édifiée sur l'emplacement du château seigneurial, entièrement détruit durant les guerres de religions, qui, selon la tradition, aurait abrité la célèbre Reine Margot. Sa tour semble inspirée de celle du château de Castelnaud de Levis, près d'Albi. C'est aussi dans ce lieu que se déroula en 1320 un épisode sanglant de l'histoire de Verdun : le massacre des juifs lors de la 'croisade' des Pastoureaux.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> architectural <input checked="" type="checkbox"/> paysager <input checked="" type="checkbox"/> touristique <input checked="" type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 65 au lieu-dit « Ville »</p>	

<p><u>Identification</u> : -7- Pigeonnier des Najats</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Pigeonnier situé sur le haut du hameau des Najats. Ce bâtiment, faisant partie de l'identité et du patrimoine de la commune, n'a pas été restauré depuis de nombreuses années.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input checked="" type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 133 au lieu-dit « Roche des Najats »</p>	

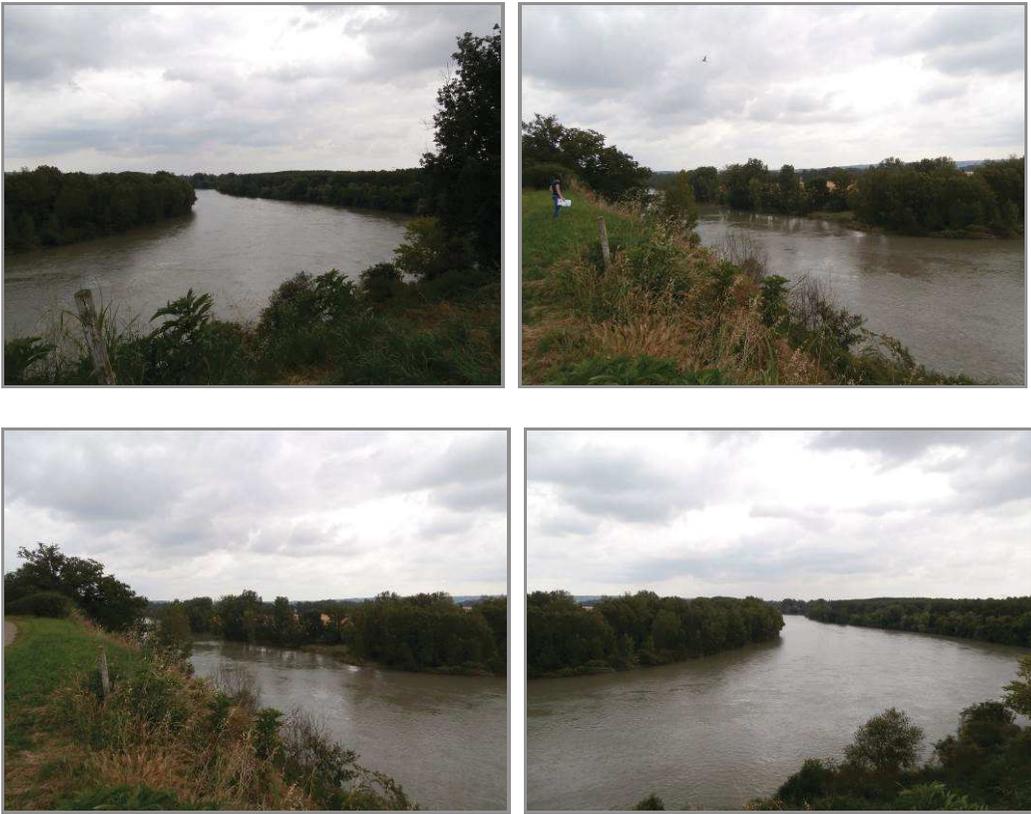
<p><u>Identification</u> : -8- Cèdre de Saint-Pierre</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Arbre</p>	
<p><u>Description</u> : Cèdre implanté le long de la RD 26.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 32a au lieu-dit « Saint-Pierre Ouest ».</p>	

<p><u>Identification</u> : -9- Cèdre de Saint-Pierre</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Arbres</p>	
<p><u>Description</u> : Cèdres implantés le long de la RD 26 et marquant l'entrée de la propriété située au lieu-dit Saint-Pierre Ouest.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 32a au lieu-dit « Saint-Pierre Ouest ».</p>	

<p><u>Identification</u> : -10- Château de Mauvers</p>	<p>Illustration / spatialisation</p> <p><i>Photo non communiqué par les propriétaires.</i></p>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Ce château dont l'architecture et la qualité des dépendances sont remarquables est implanté au lieu-dit Mauvers. Il fait partie de l'histoire ancienne de la commune.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> architectural <input checked="" type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input checked="" type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 6 au lieu-dit « Mauvers ».</p>	

<p>Identification : -11- Chapelle Notre-Dame de Boisville</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p>Type : Eglise</p>	
<p>Description : L'édifice surplombe la RD26 en direction de Grenade. Selon la légende, son origine serait due à une statue de la Vierge que portèrent les mariners du fleuve et qui désigna elle-même miraculeusement par trois fois la petite colline comme l'endroit où elle devait être vénérée. La chapelle conserve des vestiges du XIIIe siècle : moellons (pierres de petites tailles) jointoyés, gros blocs appareillés pour les plus anciens. Ruinée lors des Guerres de Religion, elle fut relevée vers le milieu du XVIIe.</p>	
<p>Intérêt :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> architectural <input checked="" type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input checked="" type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input type="checkbox"/> écologique 	
<p>Localisation : Parcelle 13z au lieu-dit « Notre-Dame de Saint-Pierre ».</p>	

<p><u>Identification</u> : -12- Moulin de Saint-Pierre Ouest</p>	<p>Illustration / spatialisation</p> <p><i>Terrain non accessible.</i></p>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Moulin à eau de Saint-Pierre.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input checked="" type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Entre la parcelle 1083 et 508a le long du ruisseau de la forêt.</p>	

<p><u>Identification</u> : -13- Vue sur la Garonne et le Méandre de Grisolles depuis Lafitte</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Point de Vue</p>	
<p><u>Description</u> : Ce promontoire naturel depuis le haut de la falaise offre une vue imprenable sur l'intégralité du méandre de la Garonne au lieu-dit Lafitte.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Chemin de Saint-Martin au lieu-dit « Lafitte »</p>	 <p>The illustration section contains four photographs arranged in a 2x2 grid. Each photograph captures a different perspective of the Garonne river as it curves through a lush, green landscape. The top-left photo shows a wide view of the river meander from a high elevation, with dense trees lining the banks. The top-right photo is similar but includes a person standing on the grassy bank in the foreground, providing a sense of scale. The bottom-left photo shows a closer view of the river's curve, with a fence and tall grasses in the immediate foreground. The bottom-right photo shows another angle of the meander, highlighting the dense foliage on the opposite bank. All photos are taken under an overcast sky with soft, diffused light.</p>

<p><u>Identification</u> : -14- Les Jumelles</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Cette ferme toujours en activité présente à la fois une architecture et une disposition des bâtiments remarquable. Orientés autour d'une cour centrale rectangulaire les différents éléments de cette ferme (maison d'habitation + hangars) forment un ensemble fermé. L'architecture et la taille des bâtiments en font un édifice marquant de l'identité verdunoise.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> architectural <input checked="" type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input checked="" type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelles ZR 51 et 50 au lieu-dit « Les Jumelles »</p>	

<p><u>Identification</u> : -15- Cèdres du Bois</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Arbres</p>	
<p><u>Description</u> : Cèdres implantés en limite avec la commune de Savenès le long de la VC 2 et marquant l'entrée de la propriété située au lieu-dit Le Bois.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input checked="" type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle ZW 6 et 8a au lieu-dit « Le Bois »</p>	

<p><u>Identification</u> : -16- Pigeonnier de Cassagne</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Bâtiment</p>	
<p><u>Description</u> : Le Pigeonnier de Cassagne, situé en zone AU du PLU présente des caractéristiques architecturales rares (escaliers latéraux à l'image du pigeonnier classé de Nadesse). La municipalité souhaite de cet édifice soit protégé et mis en valeur dans le cadre de l'aménagement de la zone de Cassagne.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> architectural <input checked="" type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input checked="" type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input checked="" type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle ZO 34 le long de la route de Toulouse au lieu-dit « Cassagne »</p>	

<p><u>Identification</u> : -17- Corridor écologique du ruisseau de Lambon</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré remarquable pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Lambon – Zone NCo</p>	

<p><u>Identification</u> : -18- Corridor écologique du ruisseau de Cornut</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré discontinu à restaurer pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Cornut– Zone NCo</p>	
	

<p><u>Identification</u> : -19- Corridor écologique des ruisseaux de Saint-Jean et de la Pallerieu</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré remarquable pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges des ruisseaux de Saint-Jean et de la Pallerieu – Zone NCo</p>	



<p><u>Identification</u> : -20- Corridor écologique du ruisseau de Nadesse</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré remarquable pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Nadesse – Zone NCo</p>	
	

<p><u>Identification</u> : -21- Corridor écologique du ruisseau du Pontarras</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré remarquable pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> architectural <input type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input checked="" type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau du Pontarras– Zone NCo</p>	

<p><u>Identification</u> : -22- Corridor écologique du ruisseau de Segonde</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré discontinu à restaurer pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Segonde– Zone NCo</p>	

<p><u>Identification</u> : -23- Corridor écologique du ruisseau de Marguestaud</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré remarquable pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Marguestaud – Zone NCo</p>	

<p><u>Identification</u> : -24- Corridor écologique de Rapin</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré remarquable pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire. La forme atypique de cette haie entourant un espace agricole est à mettre en évidence. Les boisements présents le long de la Garonne participent à la fois au rôle de réservoir de biodiversité de ce milieu naturel mais également à son rôle de continuité biologique.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> architectural <input checked="" type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input checked="" type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs Zone NCo de Rapin :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 50m sur mesurée depuis les berges de la Garonne ; - Haie contournant la zone agricole de Rapin 	

<p><u>Identification</u> : -25- Corridor écologique du ruisseau de Pécurié</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré remarquable pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Zones N (totalité de la zone boisée) et NCO (20m) le long du ruisseau de Pécurié au lieux-dits « Ramier Lasserre Ouest et Est ».</p>	 <p>The image is an aerial photograph showing a winding stream, the Ruisseau de Pécurié, through a rural landscape. The stream flows from the top right towards the bottom left. The banks are lined with dense green trees and shrubs, forming a corridor. The surrounding area consists of agricultural fields in various shades of green and brown, interspersed with some buildings and roads. Labels on the map include 'COURDOY' near the top left, 'La Garonne' near the middle left, 'Ruisseau de Pécurié' along the stream, and 'COMMIÈRE' near the bottom right. There are also yellow markers with the number '026' on the left side. The bottom right corner of the image has the text 'Imagerie ©2013 Cnes/Sp'.</p>

<p><u>Identification</u> : -26- Corridor écologique du ruisseau de Saint-Jean</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré discontinu à restaurer pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Saint-Jean et du fossé longeant la zone UG – Zone NCo</p>	

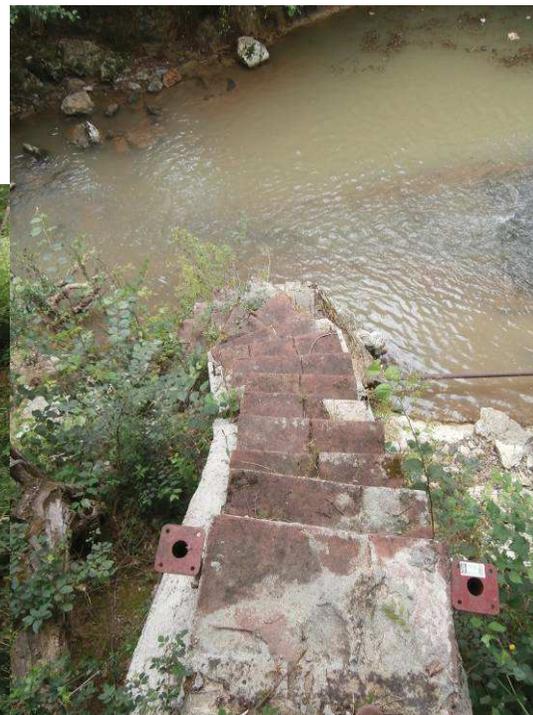
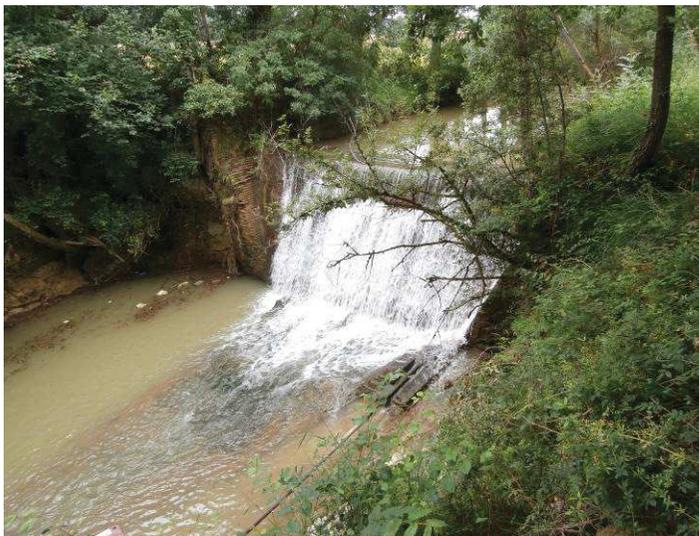


<p><u>Identification</u> : -27- Corridor écologique du ruisseau des Toris</p>	<p>Illustration / spatialisation</p> 
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ce corridor permet de reconstituer la liaison écologique entre la Garonne et le ruisseau des Toris en limite avec la commune de Bessens. Ce corridor est inscrit au Schéma Régional de Cohérence écologique.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> architectural <input type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input checked="" type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Toris et rejoignant la zone N de « Granies » – Zone NCo. Ce corridor permet de reconstituer la liaison écologique entre la Garonne et le ruisseau des Toris en limite avec la commune de Bessens. Ce corridor est inscrit au Schéma Régional de Cohérence écologique.</p>	

<p><u>Identification</u> : -28- Corridor écologique du ruisseau de Lacanal</p>	<p>Illustration / spatialisation</p> 
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ensemble arboré discontinu à restaurer pour son rôle de lien entre les réservoirs de biodiversité du territoire.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 20 mètres mesurés de part et d'autre des berges du ruisseau de Lacanal – Zone NCo</p>	

<p><u>Identification</u> : -29- Corridor écologique le long de la Garonne</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Continuité Ecologique</p>	
<p><u>Description</u> : Ces zones NCo permettent de restaurer les continuités écologiques aux abords de la Garonne (entre les zones boisées). Ce corridor est inscrit au Schéma Régional de Cohérence écologique. Il est également classé au titre des ZNIEFF et de Natura 2000. Le corridor Garonnais fait l'objet des études du SMEAG.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> architectural <input type="checkbox"/> paysager <input type="checkbox"/> touristique <input type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input checked="" type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Secteurs de 50 mètres mesurés de part et d'autre des berges de la Garonne– Zones NCo</p>	

<p><u>Identification</u> : -30- Cascade de la Garenne</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Chute d'eau</p>	
<p><u>Description</u> : Chute d'eau aménagée il y a fort longtemps par les propriétaires du Château de Mauvers. Elle permet, au moyen d'une canalisation, d'alimenter le Château en eau.</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> architectural <input checked="" type="checkbox"/> paysager <input checked="" type="checkbox"/> touristique <input type="checkbox"/> historique <input type="checkbox"/> artistique <input type="checkbox"/> écologique 	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Sur le ruisseau de Marguestaud entre les lieux-dits « La Garenne » et « la Mouline »</p>	



<p><u>Identification</u> : -31- Ile de l'Abreille</p>	<p>Illustration / spatialisation</p>
<p><u>Type</u> : Milieu Naturel</p>	
<p><u>Description</u> : Le site de l'Ile de l'Abreille est classé au titre des éléments des paysages remarquables pour son intérêt écologique en tant que réservoir de biodiversité (zone humide, recensement de chauve-souris...).</p>	
<p><u>Intérêt</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> architectural<input checked="" type="checkbox"/> paysager<input type="checkbox"/> touristique<input type="checkbox"/> historique<input type="checkbox"/> artistique<input checked="" type="checkbox"/> écologique	
<p><u>Localisation</u> :</p> <p>Parcelle 1433 au lieu-dit « Hirondelle »</p>	