

# Exposition

# TARN-ET-GARONNE

# Terre d'Aviateurs



4-21

DÉCEMBRE



e s p a c e d e s

AUGUSTINS



TARN-ET-GARONNE  
LE DÉPARTEMENT

[www.espacedesaugustins.fr](http://www.espacedesaugustins.fr)



# EN GUISE D'INTRODUCTION...

Dès que l'Homme eut acquis suffisamment de conscience, son attention a certainement été captivée par le vol des oiseaux.

Depuis, le mythe d'Icare nous poursuit, par une aspiration à l'affranchissement des règles de la Nature, ce qui au mieux contraint l'homme à l'imitation technologique, au péril de sa vie s'il s'y ose.

Icare lui-même ne s'en est pas remis, dont les ailes de cire et de plumes ont fondu au soleil...

Ce rêve a commencé à se réaliser seulement à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle avec le vol de l'Eole, machine volante ressemblant à une chauve-souris, que Clément Ader, son créateur, désigna pour la première fois sous le nom « d'avion ».

Et la technologie de l'aviation n'a cessé dès lors de progresser, nous révélant une fabuleuse traversée du vingtième siècle.

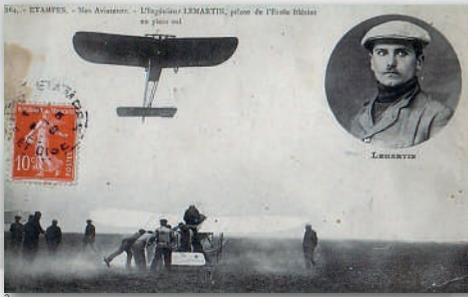
Mais c'est la destinée des pilotes, hommes et femmes qui écrit l'histoire au-travers de silhouettes plus ou moins connues, plus ou moins oubliées, qui ont eu pour certains un destin tragique, ou pour les plus heureux d'entre eux, quelques instants de gloire.

Le Département de Tarn-et-Garonne a contribué, pour sa part, à cette épopée, au travers de l'histoire de nombreux pilotes ayant parcouru les chemins aériens ou terrestres de notre territoire.

Conscients de la nécessité de conserver le souvenir précieux de ces êtres et de ces temps révolus, nous avons essayé de faire revivre cette période et ces destins ; c'est ce récit, ce parcours imagé, orné de quelques souvenirs, que nous avons voulu vous offrir.

# Les Grands Précurseurs

**Léon Lemartin**, né à Dunes en 1883 fait partie des « pionniers » de l'histoire de l'aviation. Ingénieur des Arts-et-Métiers de formation, il se spécialisa très tôt dans la mise au point des moteurs, auprès du constructeur **Louis Blériot**, dont il devint contractuellement le premier pilote d'essais. Après avoir battu plusieurs records du monde, de vitesse et de charges de transport, il devait se tuer le 18 juin 1911 au départ du « circuit européen » à Vincennes. **Victor Thouéry**, né à Beaumont-de-Lomagne en 1884, est lui aussi de cette génération des « pionniers ». Il créa la sidération des spectateurs en 1910, lorsqu'il se permit de décoller sur la Garonne à bord de son hydro-aéroplane.

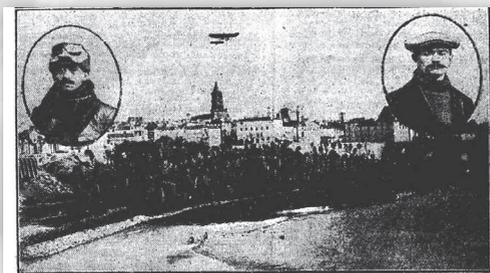


## 1911, Rencontre au dessus de Montauban

**Léon Morin** (1879-1942) et **Jules Védrières** (1881-1919) sont associés pour toujours dans l'esprit des montalbanais. En cette époque pionnière, ils furent les premiers le 9 mars 1911 à se poser à Montauban après une course épique au départ de Toulouse. La foule des spectateurs médusés devait se souvenir longtemps de l'arrivée de ces deux hommes à bord de leurs grands oiseaux d'un nouveau genre.

L'aérodrome de Montauban s'appelle depuis « **Morin-Védrières** » Devenu pilote de guerre, d'une audace inouïe, **Jules Védrières** devait se tuer en 1919 à l'ouverture de la ligne aérienne Paris-Rome.

Retiré de l'aéronautique après un grave accident, **Roger Morin** crut jusqu'à la fin que l'aviation rapprocherait les hommes...



# Cigognes et Crocodiles



8.2 - 8.3 - 8.4 - 8.5 - 8.6

Tous les aviateurs qui connurent l'épreuve du feu n'eurent pas la renommée de **Léon Bourjade** et de **Dieudonné Costes**. En effet, les tâches incombant aux pilotes, reconnaissance photographique, bombardement, accompagnement, sont moins flamboyants que le rôle sur-médiatisé des « As ». Au cours des recherches effectuées avec « Mémoire 82 » nous avons retrouvé les traces de six aviateurs dont la destinée aéronautique aurait pu demeurer anonyme...

- 1 **Jules Bonnal** 1894-1918, disparu accidentellement (pas de photo).
- 2 **Félix Piquemal** (né en 1897), directeur d'école à Verdun-sur-Garonne.
- 3 **Marcel Lacassagne** (né en 1896) instituteur et maire de Septfonds
- 4 **Jean Gignoux**, militaire de carrière
- 5 **Alphonse Constant**, survivant de Bertrix, spécialiste de l'aviation d'observation
- 6 **Firmin Thouéry**, (1891-1993) Affecté sur le front italien, il survécut à 174 missions de guerre et mourut chez lui à 102 ans

## De la Gloire à l'Apothéose



**Léon Bourjade**, né à Montauban en 1889, tient une place très particulière dans l'histoire des « As » et de l'aviation française. En effet, le jeune **Bourjade** se destinait avant tout à la prêtrise, sous le haut patronage de Sainte-Thérèse de Lisieux. Toutefois, c'est la guerre qui détermina son destin d'aviateur, et il dut pour un temps, privilégier sa fibre patriote. Après avoir fait ses preuves lors de la **Bataille de la Marne**, et servi comme artilleur dans les tranchées, Bourjade obtient son brevet de pilote et la qualification de « chasseur ».

Affecté à l'escadrille 152, dite des « **Crocodiles** », il se spécialise dans l'attaque des ballons d'observation allemands, les « **drachen** » vulgairement appelées « Saucisses » par les poilus. Il déploya dans ce rôle un talent et une audace formidables au mépris de tous les dangers. En quelques mois seulement, il accomplit 254 heures de vol, livra 86 combats et détruisit 28 Drachen. Après guerre, **Bourjade** renoua avec la religion et part évangéliser les Papous en Nouvelle-Guinée où il trouva la mort en 1924.



# *Pilotes de raids*

## *Des machines et des hommes...*

Après l'accélération technologique due à la Première Guerre Mondiale, les années vingt et trente du XX<sup>es</sup>. sont celles de tous les défis. Il subsiste en effet nombre de pilotes expérimentés et une quantité incroyable de matériels militaires disponibles pour les plus intrépides d'entre-eux. Une compétition féroce s'engagea alors entre ces pilotes et les compagnies qui les employaient. Ce fut l'époque des grands raids et des multiples records.

## *Maître de l'Atlantique et Maître des cieux*



**Dieudonné Costes**, né à Septfonds en 1892 dans une famille très modeste fut le pilote de tous les records.

Il débuta sa carrière comme pilote militaire sur le front d'Orient et fit partie des As de la Grande Guerre avec 8 victoires homologuées. Pilote de ligne après 1918 chez **Latécoère**, il devint pilote d'essais, puis pilote de raids, à partir de 1925. Avec ses compagnons, **Joseph Le Brix** et **Maurice Bellonte**, il détient sans doute le palmarès aérien le plus extraordinaire. Le Tour du Monde de 1928, et surtout la traversée triomphale de l'Atlantique d'Est en Ouest de 1930 ont fait de lui un héros reconnu universellement. **Costes** est décédé en 1973.



## *Aventures africaines*

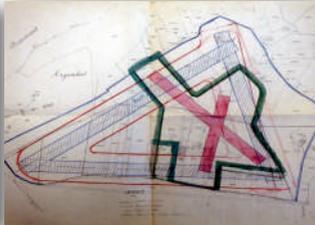
Bien moins connu que **Costes**, mais participant de la même passion pour l'aviation, **Joseph Touge** né à Beaumont-de-Lomagne en 1902, fut un brillant pilote qui tenta lui aussi l'aventure des raids. Son terrain de prédilection, ce fut l'Afrique. Associé à **Réginski** et **Lénier**, il tenta en 1932 un raid à destination de Madagascar. Mais l'aventure faillit mal tourner, suite à une panne d'essence au cœur du Sahara. Les aviateurs durent errer pendant une semaine avant d'être récupérés in extremis, morts de fatigue, de faim et de soif. Cependant la médiatisation extrême de cet épisode suffit à faire d'eux des héros à cette époque...

La seconde tentative en 1936 à destination de la Réunion, fut couronnée de succès. **Joseph Touge** est décédé en 1986.



Le mouvement de l'**Aviation Populaire** accompagna l'histoire du Front Populaire, de 1936 à 1940. Les responsables politiques de l'époque cherchèrent à compenser le déficit numérique en pilotes, de la France face à l'Allemagne, en suscitant des vocations chez les jeunes des classes moyennes et populaires. Le gouvernement assurait la formation gratuite des futurs pilotes dès lors qu'ils avaient le certificat d'études.

Le dispositif comportait également un encouragement à la création d'aéroclubs dans tout le pays. L'**aéroclub de Beaumont-Sérignac** bénéficia de cet enthousiasme populaire à sa création, en 1937, mais disparut peu après la guerre, l'**Aviation Populaire** n'étant plus d'actualité...



### « Un du Normandie-Niémen »

Une centaine de pilotes français participèrent au côté des Russes à l'aventure de l'escadrille franco-soviétique **Normandie-Niémen**, de 1942 à 1945. Parmi eux figure le pilote **Raymond Bayssade**, né à Verdun-sur-Garonne en 1913.

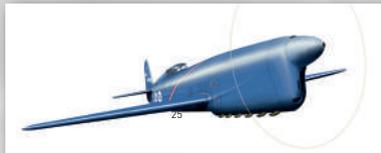
Formé à l'école de chasse, il fut parmi les premiers à choisir la voie de la Résistance. Ayant opté pour le front de l'Est, il participa à l'offensive de 1944 sur le Niémen. Abattu lors de son quinzième combat, il survécut par miracle aux camps de prisonniers et retrouva sa terre natale où il s'éteignit en 1983.



## Du Musée au Street-Art



24



Issue d'une grande famille bourgeoise **Madeleine Charnaux** (1902-1943) posa comme modèle dans l'atelier d'Antoine Bourdelle, qu'elle a su inspirer à de multiples reprises. Elle-même fut sculptrice dans l'ombre du Maître.

Par la suite, **Madeleine Charnaux** trouva son accomplissement dans l'aviation, dont elle compta parmi les pionnières.

En 1936 et 1938, à bord d'un **Caudron Rafale**, elle devait, avec une audace inouïe battre 10 records du monde de vitesse et d'altitude.

Personnalité controversée, de santé fragile, elle est décédée à 41 ans de la tuberculose.



27



26

## Rafale, Mirage et autres Gazelles

Née à Montauban en 1974, **Caroline Aigle** suivit de brillantes études secondaires au Lycée militaire de St- Cyr, puis à l'École Polytechnique. Après avoir effectué son service militaire dans les Chasseurs Alpains, elle est brevetée pilote de chasse en 1989 sur **Alfa-Jet**, puis **Mirage 2000**.

Elle devint la première femme à commander une escadrille de chasse en France.

Réellement surdouée et sportive accomplie, elle se préparait à intégrer le CNES comme astronaute, quand elle fut terrassée par un cancer foudroyant, en 2006, à trente-deux ans.



28



29



30

## *Pilotes d'essais*

### *1932-1992 ou 60 ans d'histoire de l'Air*

**Pierre Nadot** (1907-1991) est né à Paris. Ingénieur des Arts-et-Métiers, capitaine de corvette, il cumule toutes les qualifications de pilotes. Pilote d'essais dès 1932, il eut une carrière opérationnelle exceptionnelle de 32 ans. Après la guerre, il participa notamment à la mise au point des gros quadrimoteurs **Languedoc et Armagnac**. Son palmarès s'honore aussi d'avions à réactions expérimentaux ; il fut enfin le père de la **Caravelle**.

**Pierre nadot** repose au cimetière de Loubéjac.



31



32



33

**Jean Coureau** (1928-1997) est né à Bouillac. Passionné d'aviation, fasciné par les avions de légende comme le Spitfire, il débuta comme pilote de planeur. Breveté chasse à l'école de Meknès en 1949, il fut l'un des premiers à se convertir au moteur à réaction. Ses qualités lui valurent d'être affecté au Centre d'essais en vol en 1954 et la qualification de pilote d'essais en 1956.

Il participe alors, comme **Pierre Nadot**, à la définition de programmes militaires expérimentaux, tels les **Gerfaut, Trident, Durandal**, qui devaient aboutir au **Mirage**. Ayant intégré en 1960 la **Société des Avions Marcel Dassault**, il en devient l'un des premiers pilotes, ayant la charge du **Mirage III C**. Par la suite, il devient chef-pilote de la Société, et procède aux essais des **Mirages F2** puis du **Mirage G8**, avion expérimental à géométrie variable.

Entre-temps, il concourut également à des projets d'avions de transport civil comme le **Mercure**, qui malgré ses qualités, n'eut qu'une brève carrière sur Air Inter, Son dernier prototype sera celui du **Mirage 2000**, en 1978, toujours en service aujourd'hui.



33



34

# REMERCIEMENTS

Marie-José Mauriège, 1<sup>ère</sup> Vice-Présidente du Conseil départemental

Ghislain Descazeaux, Conseiller départemental, Président de la commission Culture

L'association Espace sculpture Bourdelle et particulièrement Christian André-Acquier

Les Ailes Anciennes, Jean-François Bruna-Rosso et Philippe Lebris

L'association Mémoire 82, et Michel Florens

Le Mémorial Normandie-Niémen, Alain Fages et Hervé Pierrot

Le Groupe histoire de Verdun-sur-Garonne

Le Musée de l'Air et de l'Espace

La Mairie de Montauban, le Musée Ingres et sa directrice, Florence Viguié

La Mairie de Septfonds, la Maison des Mémoires et Madame Margot Nicolle

La Mairie de Sérignac

L'association La Lomagne, Mémoire pour Demain, et son président, Jean Cassaigneau

L'association Espace Aéronautique et Culturelle, François de Guiringaud

L'Aéroclub de Montauban, et Claude Roussel

La Société Gaumont-Pathé

La Cinémathèque de Bretagne

L'association Belfortaine de vol-moteur

Le Réseau Canopé et Jean François Spelle

**MERCI POUR LEURS PRÉCIEUX TÉMOIGNAGES :**

Suzanne Bayssade, André Delbouys

**ONT ÉGALEMENT CONTRIBUÉ, CHACUN POUR LEUR PART :**

Guy Arquié, Sandy Caillat, Alain Collin, Alain Cartier-Pinard,  
Françoise Dirat, Wilfrid Garcia, Claire Pellauzy, Norbert Sabatier

**LA RÉALISATION DE L'EXPOSITION EST DUE À :**

Michel Arquié, conception d'ensemble, rédaction des textes,  
choix des objets et des photos

Aurélien Drack, réalisation de la maquette

Aube Cambon et l'équipe de l'Espace des Augustins pour la mise  
à disposition les ressources du site

**CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES :**

Photo de couverture Aurélien Drack, 1 Photo Steve Berardi, 2 Georges Grantham – Library of Congress, 3, 4 et 5 Droits réservés, 6 A. Fachinetti, Archives municipales, Toulouse, 7 La Dépêche du Midi 8.2, 8.3, 8.4, 8.5 Mémoire 82, 8.6 Quentin Thouéry, 9 Musée de l'Air et de l'Espace, 10 Musée Ingres, Montauban ; inventaire Général Midi-Pyrénées, 11 Droits réservés, 12 BNF Gallica, 13, 14, 15 La Mounière, Septfonds, 16 Droits réservés, 17 BNF Gallica, 18 Collection Pyperpote, 19 Michel Arquié, 20 et 21 Droits réservés, 22 cliché publié avec l'autorisation de Suzanne Bayssade, 23 Michel Arquié, 24 Studio Harcourt, 25 Kitchener.lord ,26 Musée Bourdelle, Paris, 27 Musée Ingres, Montauban, 28 Y. Le Mao, Armée de l'Air, 29 et 30 Michel Arquié, 31 Droits réservés, 32 Musée de l'Air et de l'Espace, 33 Jacques Moulin, 34 IA/USIAS, 35 Rob Schleiffert

A blue biplane with the number '100' on its tail is flying through a dramatic, cloudy sky. The clouds are dark and heavy, with a bright light source from the right creating a large, white, billowing cloud formation. The biplane is positioned in the center of the frame, flying towards the right.

espace des  
**UGUSTINS**

27 rue des Augustins  
quartier Villebourbon  
82000 Montauban

[www.espacedesaugustins.fr](http://www.espacedesaugustins.fr)

05 63 93 90 86

